

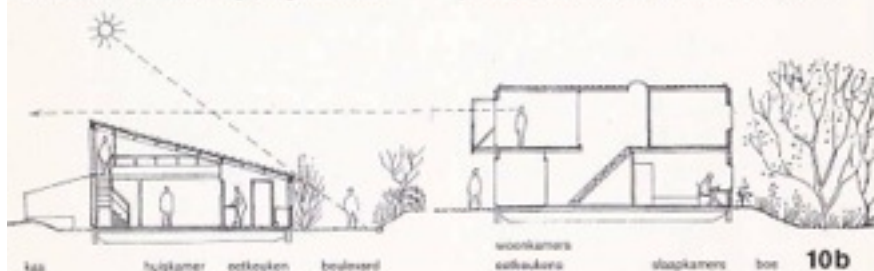


Woonvormen

De woningcorporatie WVA en de Experimenten met Woonvormen

De Woningbouwvereniging Almere, kortweg WVA, is in de jaren tachtig actief geweest met het scheppen van andere woonvormen dan de traditionele eengezinswoningen. In 1984 werd het Centraal Wonen de Wierden in Almere Haven in gebruik genomen. In 1990 werden 13 herenhuizen met als thema 'Samen Wonen' in Muziekwijk opgeleverd. Beide projecten speelden in op de veranderende woonwensen in de jaren zeventig en tachtig en functioneren vandaag de dag nog op dezelfde manier als toen ze werden opgezet. Hoewel de projecten in Haven en in Muziekwijk uitgaan van

dezelfde idee is hun opzet toch verschillend. De overeenkomsten zijn het lineaire blok, in Haven eenmaal onderbroken, in Muziekwijk één geheel en de verdeling van de woningen in wooneenheden. In beide projecten is er gestreefd naar een bouwkundige vorm die niets dwingend oplegt aan de bewoners over samen wonen of groepsvorming. Flexibiliteit staat zowel in de architectuur, als in de onderlinge omgang van de bewoners met elkaar, voorop. De opzet in Haven biedt wel meer ontmoetingskansen dan in Muziekwijk door het uitgebreide aanbod van gemeenschappelijke voorzieningen. Verschillen zijn er in materiaalgebruik en in de vormgeving, immers de tijd schrijdt voort...



Woonvormen

10 De Wierden, woonexperiment Architectenbureau W.M. Gerretsen. Projectarchitect Thijs Gerretsen.

Vijftien woningwetwoningen, 1984.
Twintig wooneenheden; vier 2-kamerwoningen, zeven 3-kamerwoningen, zeven 4-kamerwoningen en twee 5-kamerwoningen.

Er zijn vier verschillende beukmaten.

De Wierden, Hoekwierde. Almere Haven.

De woonkamers hebben een maximaal uitzicht in de richting van het Gooimeer. Dit komt door de situering op de tweede woonlaag en omdat het terrein waarop de woningen zijn gebouwd 90 cm hoger ligt dan de omgeving. Men kijkt over het gebouw met de gemeenschappelijke voorzieningen. Dit gebouw ligt evenwijdig aan de woningen, gescheiden door de boulevard. In het verlengde van de voorzieningen ligt een terras en een gemeenschappelijke tuin. Het geheel is ongeveer even lang als de strook woningen. De zon kan ongehinderd tot de woonkamer doordringen doordat de lage kant van het lessenaardak van het collectieve gebouw aan de boulevard ligt (afb. 10a/10b). Als bouwwijze is gekozen voor gietbeton met prefab vloeren. De gevels zijn bekleed met hout. De collectieve ruimte is opgetrokken in staalskelet en heeft eveneens een houten gevelbekleding (Noorse pui). Naast collectieve voorzieningen, zoals een huiskamer, een woonkeuken, de wasmachineruimte, een doka, fietsenberging en een loods, is er niet beknibbeld op privé-voorzieningen.